

Programme Activités Automne 2018



**CERCLE
RIGAUD**

LE CERCLE DES AMIS DU MUSÉE D'ART HYACINTHE RIGAUD



Jeudi 6 septembre - 14h30

RIGAUD HORS LES MURS • Rendez-vous à l'entrée du Château Royal de Collioure.

Aventures maritimes

Exposition d'affiches au Château Royal de Collioure

Gratuité adhérents !

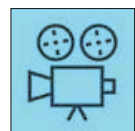


Visite guidée de l'exposition d'affiches proposée par la cinémathèque Jean Vigo.

L'exposition compte une cinquantaine d'affiches mais aussi des photos des plaques lumineuses.

À découvrir, pour esprits aventureux et autres...





Jeudi 13 septembre

CINÉ CERCLE - Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (dans la limite des places disponibles).

Documentaire - 52'

12h15 : **Supports/Surfaces, 68-98**

Histoire de peintres

« Il était une fois... **Supports/Surfaces**, un moment dans l'histoire de la peinture française de la deuxième partie du XX^e siècle racontée par certains qui en furent les acteurs. »

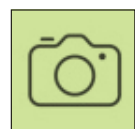


16h00 : **Antoni TÀPIES**

Documentaire - 54'

Loin du bruit et des regards, le peintre **Antoni Tàpies** se prépare à peindre : il médite. Quelque chose va se passer. Quand ? Observons !...

• Antoni Tàpies, *Parla parla*.



Samedi 15 septembre

RIGAUD HORS LES MURS - Réservation et règlement obligatoire avant le 30 août.

Musée SOULAGES

Musée Fenaille

Le périple de cette journée nous amènera à **Rodez**, où nous visiterons le **musée Soulages** pour une exposition sur le thème du mouvement Gutai, promoteur de l'art contemporain au Japon.

Un petit tour du côté du très beau **musée Fenaille**
Archéologie et histoire du Rouergue.

Rendez-vous à 6 h 45, boulevard Wilson, devant le marché aux fleurs.

Départ à 7 h - Arrivée à Rodez à 10 h 30. Le bus est équipé de toutes les commodités.

Retour à Perpignan vers 20 h.

- Participation : **45 €** (transport - entrées).
- Règlement : **Cercle Rigaud** - Musée Rigaud, 16 rue de l'Ange, 66000 Perpignan.
- Déjeuner libre.
- Tous renseignements sur notre site :

www.amismuseerigaud.com > Rigaud hors les murs.

Un document détaillant le déroulement de la journée vous sera remis.

Toute réservation annulée 48h avant la date de départ ne sera pas remboursée.

Inscriptions à confirmer à : **Andréa : 06 42 88 94 22 - andreuasola@gmail.com**

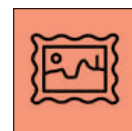
Anne : 06 13 95 23 83 - fiancette.anne@orange.fr

Le Cercle Rigaud se réserve le droit d'annuler la sortie si le nombre de participants est insuffisant.



• Le musée Pierre Soulages à Rodez.

Exclusif adhérents !



28 septembre au 4 novembre

Germain BONEL (1913-2002)

Exposition hommage

« Tout chez lui surprend. Questionne. Rien dans sa peinture, n'indiffère.

Bonel, de prime abord, intrigue. Désarçonne même.

Par l'âpreté de son trait. Par l'audace de ses cadrages en contre-plongée. Part le lyrisme de ses compositions massives, également. Mais aussi par l'austérité apparente de ses couleurs. Une palette saturée de teintes aux noirs profonds, irradiée de bruns, de bistres, de verts, de rouges ou de roses turbulents... ». Extrait de l'Élégance de l'essentiel par Jean-Luc Bobin.

Commissariat de l'exposition assuré par le Cercle Rigaud - Les Amis du Musée Rigaud.



• Germain Bonel, *Boulevard pavoisé. Céret, 1964.*



SEPTEMBRE - NOUVEAU ! LE CYCLE DE CONFÉRENCES du Cercle Rigaud

Une belle initiative réservée à nos adhérents !

Au Palais Consulaire, quai de-Lattre-de-Tassigny, Perpignan.

- **Jeudi 27 septembre : MATISSE.**
- **Jeudi 4 octobre : attention changement, la conférence traitera de *La couleur chez Nicolas DE STAËL*.**
- **Jeudi 11 Octobre : BONNARD.**
- **Jeudi 18 Octobre : ROTHKO.**

Voir notre programmation *Les conférences de l'automne « La Couleur »* : www.amismuseerigaud.com



• Nicolas de Staël, *Agrigente, 1954.*



Jeudi 25 octobre

LES JEUDIS AU MUSÉE - Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (dans la limite des places disponibles).

Raoul DUFY

Intervention d'**Itzhak Goldberg**, professeur émérite en histoire de l'art, conférencier.
Il est également critique au Journal des arts et auteur de nombreux ouvrages.

En écho à l'exposition de **Raoul Dufy** au Musée, Itzhak Goldberg, abordera le thème de la série pratiquée largement par Raoul Dufy. La série apparaît dans la peinture occidentale de la deuxième moitié du XIX^e siècle. Son développement coïncide avec les débuts de l'impressionnisme.

A cette époque, le sujet est banalisé, traité comme motif, l'accent est mis sur les composants picturaux de l'œuvre.

Ce sont *Les Cathédrales de Monet* (1892-1894) qui constituent pour les historiens de l'art, le modèle de référence de la série.

On verra, dans ce contexte, la situation singulière de Dufy qui pratique les séries dans l'ensemble de son œuvre.

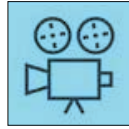
L'artiste, en effet, a tendance à explorer le même sujet à travers de nombreuses représentations ou encore d'y revenir des années plus tard (les plages, les rues pavoisées, l'atelier, les courses, le *Cargo noir*).

Dufy se plaît à réaliser plusieurs versions presque identiques ; comme un musicien qui fait ses gammes, il ne se lasse pas de cet exercice. Il varie techniques et matériaux, reprend la composition, joue des formes et des couleurs, développant le motif jusqu'à son autonomie face au créateur.

La conférence suivra les différentes séries de Dufy : bords de mer et plages, baigneuses, champs de courses, images de l'atelier, instruments de musique ou encore son fameux *Cargo noir*, pour comprendre l'évolution de sa production picturale.

• Raoul Dufy, *Le Cargo noir*. Musée Rigaud, dépôt MNAM.





Mardi 30 octobre - 18h30

Gratuit!

CINÉ CERCLE • Atelier d'urbanisme, rue Rabelais, face au couvent des Minimes (parking sur place).

Projection d'un documentaire - 73'
Collection Art et Architecture « Construire autrement ».

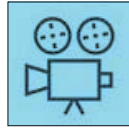
Comment traduire l'acte de construire dans une démocratie participative en action ?

A travers le projet de transformation des anciens abattoirs de Calais en scène nationale, l'architecte **Patrick Bouchain** invite les citoyens de la ville à devenir des acteurs-constructeurs. Une aventure humaine donnant la parole à chacun.

Ce film fait suite à la première diffusion du documentaire des travaux de l'architecte Patrick Bouchain.



• La réhabilitation participative des anciens abattoirs de Calais en scène nationale de 2005 à 2007.



Jeudi 8 novembre

CINÉ CERCLE • Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (dans la limite des places disponibles).

Projection de 2 documentaires.

12h15 - La danse et DEGAS

Une exploration du rapport privilégié qu'**Edgar Degas** entretenait avec cet art.

19h30 - DEGAS, le corps mis à nu

Une approche sensible de l'art si particulier de Degas. L'accent est mis sur son rapport très moderne au corps féminin exploré dans ses moindres gestes.



• Edgar Degas, Danseuse à la barre.



Samedi 17 novembre

RIGAUD HORS LES MURS • Réservation et règlement obligatoire avant le 20 octobre.

Exclusif adhérents!

PICASSO et les peintres espagnols

Les Carrières de lumières aux Baux-de-Provence

Une visite des Carrières de lumières s'imposait : **Picasso et les peintres espagnols** clôtureront merveilleusement notre approche de peintres du Siècle d'or, suivi du concert de chants populaires espagnols.

Découverte des **Carrières de lumières**, lieu insolite, une immersion totale dans la couleur et la musique, le mouvement. Une expérience unique.

Rendez-vous à 6 h 45, boulevard Wilson, devant le marché aux fleurs.

Départ à 7 h - Arrivée aux Baux à 10 h 30. Le bus est équipé de toutes les commodités.

Retour à Perpignan vers 20 h.

- Participation : **45 €** (transport - entrées).
- Règlement : **Cercle Rigaud** - Musée Rigaud, 16 rue de l'Ange, 66000 Perpignan.
- Déjeuner libre.
- Tous renseignements sur notre site : www.amismuseerigaud.com > Rigaud hors les murs.

Un document détaillant le déroulement de la journée vous sera remis.

Toute réservation annulée 48h avant la date de départ ne sera pas remboursée.

Inscriptions à confirmer à :

Andréa : 06 42 88 94 22 - andreasola@gmail.com

Anne : 06 13 95 23 83 - fiancette.anne@orange.fr

Le Cercle Rigaud se réserve le droit d'annuler la sortie si le nombre de participants est insuffisant.



Jeudi 22 novembre - 18h00

Musée d'art Hyacinthe Rigaud, rue Mailly.

Les acquisitions du Cercle Rigaud

Créée en 2014 l'association **Les Amis du musée d'art Hyacinthe Rigaud, Le Cercle Rigaud**, n'a de cesse de faire rayonner le musée.

Après 4 années d'activités, **le Cercle Rigaud présente les nombreuses acquisitions et restaurations d'œuvres.**

Un moment important qui met en lumière une des actions majeures du Cercle Rigaud.



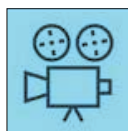
MUSÉE D'ART
HYACINTHE
RIGAUD
PERPIGNAN

“ Faire rayonner le musée d'art Hyacinthe Rigaud et enrichir ses collections ”

Les Amis du musée d'art Hyacinthe Rigaud œuvrent pour le rayonnement du musée et l'enrichissement de ses collections grâce à des dons et legs.

Le soutien par le mécénat et les adhésions permet d'écrire une nouvelle page de l'histoire du musée d'art Hyacinthe Rigaud, de participer et d'associer son image aux événements qui font du musée un lieu prestigieux, passionnant, vivant.

Merci à tous nos mécènes, partenaires et adhérents !



Jeudi 6 décembre

CINÉ CERCLE • Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (dans la limite des places disponibles).
Projection de 2 documentaires.

12h15 : **Léonard DE VINCI**

La vie cachée des œuvres

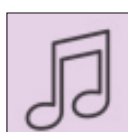
52' - Des experts internationaux alternent avec conservateurs autour de sept œuvres de **Léonard de Vinci** pour révéler l'histoire d'une œuvre.

16h00 : **Léonard DE VINCI**

54' - Le réalisateur établit un parallèle entre peintures souvent inachevées et les recherches scientifiques frénétiques, qui procèdent du même désir de comprendre et d'appivoiser l'univers, selon de crédo de la Renaissance.



• Léonard de Vinci, *Le Christ*.



Samedi 15 décembre - 15h

RIGAUD EN MUSIQUE • Salles du Musée Rigaud, rue Mailly.

Sur réservation au **06 24 49 51 90** (Hélène) et **helene.ille2@free.fr** ou **contact@amismuseerigaud.com**
Clôture des réservations le vendredi 7 décembre à 17h. (Dans la limite des places disponibles).

Concert de fin d'année

Concert de fin d'année « Rigaud en Musique » clôturera la saison 2018.



Le CERCLE RIGAUD - Les Amis du Musée d'Art Hyacinthe Rigaud (association loi 1901)

Musée Rigaud - 16, rue de l'Ange
BP 931 - 66931 PERPIGNAN Cedex - Tél. 06 64 46 65 75
contact@amismuseerigaud.com - www.amismuseerigaud.com



amisdumuseerigaud



Ils nous soutiennent

• Acentmetresducentredumonde • Thierry Guillard/*Actif Conseil* • Daniel Chapelle/*Assurance Axa* • Groupe Bares-Claverie • Yann Meunier/*Entreprise Beck* • Jérôme Pujol/*Cadres Catalans de Paris* • Serge Casellas • Jean-Pierre De Faucigny Lucinge/*Corona association ophtamologique* • Claude Bouchardy/*Agence Dragon Noir* • Elsan Polyclinique Médipôle • Dominique Falandry • Florence et Didier Puigsarbé/*Fiduciaire du Roussillon* • Michel Oriol/*Inextenso* • Nicoleta Ionica • Mme et M. Claude Mothe • Emmanuelle et Jean-Jacques Bedu/*Optique Bedu* • André Icart/*Puissance I* • Jean-Pierre Raynaud • Clémentine Combes et Thomas Montsarrat/*Sphaera-Mundi* • Camille Otéro/*Café Vienne*.