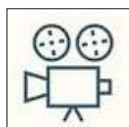


Programme Activités Printemps 2018



CERCLE
RIGAUD

LE CERCLE DES AMIS DU MUSÉE D'ART HYACINTHE RIGAUD



Mardi 30 janvier - 19h30

CINÉ CERCLE • Cinémathèque Jean Vigo, rue Vielledent à Perpignan, parking sur place

Projection d'un film d'animation de Keiichi Hara - Japon 2015

Miss HOKUSAI

Gratuité adhérents !

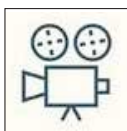


En 1814.

Katsushika Hokusai est un peintre reconnu de tout le Japon.

Il réside avec sa fille **O-EI** dans la ville d'Edo (Tokyo).

Œuvres à quatre mains aujourd'hui célébrées dans le monde entier.



Jeudi 8 février - 12h15 et 16h

CINÉ CERCLE • Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (dans la limite des places disponibles)

Projection de 2 documentaires

La beauté du désastre

Le radeau de la Méduse, Théodore de GÉRICAULT

Réalisation Alain Jaubert - 2002 - 30'.

En peignant son tableau géant « le radeau de la Méduse », achevé en 1819, **Théodore de Géricault** élève le fait divers au rang de peinture d'histoire moderne. Dénonciation de la lâcheté, aveu de bestialité humaine, fascination pour le désastre, cette œuvre ambiguë est inclassable qui obséda le peintre se fait écho d'un des plus grand scandales de la Restauration et crée alors une nouvelle esthétique.



Le peintre et le poète

DELACROIX et BAUDELAIRE

Réalisation : Georges Régnier - 19'.

L'œuvre d'**Eugène Delacroix**, témoin du romantisme exaspéré qui s'est développé dans la première moitié du XIX^e siècle, est présentée à travers les textes de **Charles Baudelaire** : une occasion de broser le portrait des deux hommes.



Samedi 17 février

RIGAUD HORS LES MURS • Réservation et règlement obligatoires avant le 30 janvier.

Le périple de cette journée nous amènera directement à **Aix-en-Provence**.

Nous voyagerons confortablement et le bus est équipé de toutes les commodités.

Centre d'Art Caumont

BOTÉRO dialogue avec **PICASSO**

Musée Granet

Collections exceptionnelles allant de l'archéologie à des œuvres de Nicolas DE STAËL

- Participation : **45€** (transport - entrées et visite guidée).
- Règlement : **Cercle Rigaud** - Musée Rigaud, 16 rue de l'Ange, 66000 Perpignan.
- Tous renseignements sur notre site :

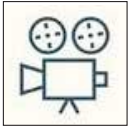
www.amismuseerigaud.com > Rigaud hors les murs

Un document détaillant le déroulement de la journée vous sera remis.

Le Cercle Rigaud se réserve le droit d'annuler la sortie si le nombre de participants est insuffisant.

Exclusif adhérents !





Mardi 27 février

Cinémathèque Jean Vigo, rue Vieilledent (parking sur place)

18h30 - Ciné-conférence :

Les manifestes en art

par Guy Claude Marie de Imagopublica

19h30 : Manifesto

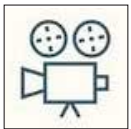
Film de Julian Rosefeldt - Allemagne/Australie 2017.

Manifesto rassemble aussi bien les manifestes futuriste, dadaïste et situationniste que les pensées d'artistes, d'architectes, de danseurs et de cinéastes tels que **Sol LeWitt**, **Yvonne Rainer**, ou **Jim Jammusch**.

Cate Blanchett scande ces manifestes composites pour mettre à l'épreuve le sens de ces textes historiques dans notre monde contemporain.



Gratuité adhérents!



Jeudi 1^{er} mars - 12h15 et 16h

CINÉ CERCLE • Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (*dans la limite des places disponibles*)

Projection de 2 documentaires

CÉZANNE

Dialogue avec Joachim Gasquet

Réalisation Danièle Huillet - Jean Marie Straub - 1989 - 48'

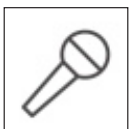
De très longs plans-séquences livrent au regard la campagne aixoise, quelques photographies du peintre avant sa mort, quelques-uns de ses tableaux... Cette observation sert aujourd'hui à l'écoute attentive de textes de **Cézanne** extraits de sa correspondance. Un inlassable questionnement sur l'art, la nature et sa représentation.

Auguste RODIN, sculpteur

Réalisation Michaël Gaumnitz - 1998 - 26'

C'est la vie du sculpteur **Auguste Rodin** (1840-1917) depuis les années difficiles d'apprentissage à Paris et Bruxelles jusqu'à la reconnaissance tardive de son œuvre.

Sculptures incrustées sur fond noir, nombreuses photographies et films d'époque composent cette biographie, tandis que le commentaire évoque les déboires professionnels et sentimentaux de l'artiste.



Jeudi 8 mars - 12h15

LES JEUDIS AU MUSÉE • Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (*dans la limite des places disponibles*)

Intervention de **Francesca Caruana**, docteur en sémiotique (Université de Perpignan), plasticienne, maître de conférences et sciences de l'art en arts plastiques.

Claude VIALLAT, une peinture sans suiveur

Cette conférence a pour objet une approche artistique et sémiotique de l'œuvre de **Claude Viallat**, le processus de création et son actualisation dans le monde de l'art.

La conférence présentera de nombreuses œuvres de l'artiste et tentera de les analyser pour les rendre familières au public.



MARS - **NOUVEAU !** LE CYCLE DE CONFÉRENCES du Cercle Rigaud

Une belle initiative réservée à nos adhérents !

Au Palais Consulaire, quai de-Lattre-de-Tassigny, Perpignan

Exclusif adhérents !

Nous vous proposons deux cycles de conférences dirigées par **Marie-Laure Ruiz**.

Le thème retenu au printemps : **Les peintres espagnols du Siècle d'or** - 3 conférences

Dates à retenir : **15 - 22 - 29 mars - 14h30**

Toutes informations sur le déroulement de ce cycle de conférences sur notre site : www.amismuseerigaud.com

Des documents seront mis également à votre disposition.



AVRIL - **NOUVEAU !**

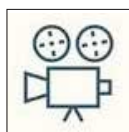
Le Prix du Cercle Rigaud pour l'Art Contemporain

Jeune création

Les artistes sélectionnés seront exposés dans la salle Hyacinthe au musée pendant deux mois. Les prix seront remis aux deux lauréats fin Avril. Avoir une action envers la jeune création nous paraissait essentiel.

Tous renseignements concernant ce **Prix du Cercle Rigaud** sur notre site :

www.amismuseerigaud.com



Jeudi 5 avril - 12h15 et 16h

CINÉ CERCLE • Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (*dans la limite des places disponibles*)

Projection de 2 documentaires

MIRÓ, l'homme qui renverse la peinture

Réalisateur : Yves de Peretti - 52'

« Chaque grain de poussière possède une âme merveilleuse ». Ce peintre, un des plus audacieux du XX^e siècle reste une énigme...

Les étapes essentielles de cette œuvre, alternent analyse de ses influences et sources d'inspiration, des témoignages de personnalités qui l'ont connu et les souvenirs de **Miró**...

MIRÓ, Theatre of dreams

Réalisateur Robin Lough - 1978 - 56'

Un portrait de **Joan Miró** écrit et raconté par Roland Penrose et Claca Théâtre... **Joan Miró** (1894-1984) est un peintre, sculpteur et céramiste catalan considéré comme un acteur majeur de l'art moderne.





Mercredi 11 avril - 18h30

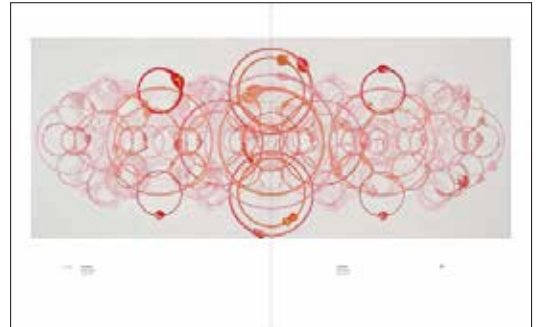
En collaboration avec A Cent Mètres Du Centre Du Monde et la librairie Torcatís.
A Cent Mètres Du Centre Du Monde, avenue de Grande Bretagne, Perpignan.

Présentation des Écrits (1976/2016) de Dominique GAUTHIER

Préface d'Yves Michaud.

Ces écrits et entretiens de **Dominique Gauthier** sont un témoignage essentiel sur le parcours d'une génération d'artistes apparus dans les implosions esthétiques du post-modernisme sans avoir rien « lâché » de leurs ambitions premières.

Rencontre/signature avec la participation de **Pierre Manuel**.



Jeudi 12 avril - 12h15

LES JEUDIS AU MUSEE • Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (dans la limite des places disponibles)
Intervention de **Valérie Porra Kuteny**

Les céramiques médiévales trouvées au Château royal de Collioure

Les circonstances de leur découverte, leur datation, leurs ateliers de technique de production et les influences culturelles dont elles témoignent.
Certaines de ces céramiques sont présentées au Musée Rigaud.



Samedi 14 avril

RIGAUD HORS LES MURS • Réservation et règlement obligatoires avant le 30 mars.
Notre journée se déroulera à Barcelone au Parc de Montjuïc.

La Fondation MIRÓ

haut lieu de l'art mironien.

Exclusif adhérents !

Le MNAC Musée d'Art National de Catalogne

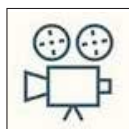
est le plus beau musée d'art roman au monde et l'un des tous premiers pour le gothique.

- Participation : **45€** (Transport - entrées et visite guidée).
- Règlement : **Cercle Rigaud** - Musée Rigaud, 16 rue de l'Ange, 66000 Perpignan.
- Tous renseignements sur notre site : **www.amismuseerigaud.com** > Rigaud hors les murs

Un document détaillant le déroulement de la journée vous sera remis.

Le Cercle Rigaud se réserve le droit d'annuler la sortie si le nombre de participants est insuffisant.

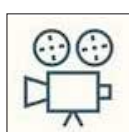




Mardi 17 avril - 18h30

CINÉ CERCLE • Atelier d'urbanisme, rue Rabelais, face au couvent des Minimes (parking sur place)

Projection d'un documentaire
Collection Art et Architecture



Jeudi 3 mai - 12h15 et 16h

CINÉ CERCLE • Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (*dans la limite des places disponibles*)
Projection de 2 documentaires

Les vitraux de SOULAGES

Réalisation : Jean Noel Christiani - 1994 - 46'

En 1986, le peintre **Pierre Soulages** reçoit la commande de nouveaux vitraux pour l'abbatiale romane Notre-Dame de Conques. Commenté par l'artiste, ce film retrace les huit années de travail nécessaires à la réalisation du projet : des premiers croquis aux maquettes grandeur nature, des essais de fabrication du verre à la création, puis à la pose des vitraux sur les baies.



Pierre SOULAGES, regards

Réalisation, Thierry Spitzer - 1996 - 57'

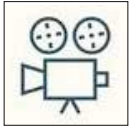
Chez lui à Sète, et à l'occasion d'une rétrospective de ses œuvres à Pékin, **Pierre Soulages**, né en 1919, parle de ses 50 ans de peinture abstraite et de la continuité implacable de son travail sur le noir quasi exclusif.



Samedi 19 mai

LA NUIT DES MUSÉES



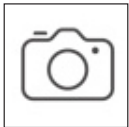


Jeudi 7 juin - 12h15 et 16h

CINÉ CERCLE • Salle de conférences du Musée Rigaud, rue Mailly (*dans la limite des places disponibles*)
Documentaire - Film de Sonia Cantalapiedra - 51'.

Raoul DUFY

La lumière entre les lignes



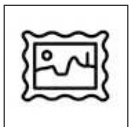
Samedi 16 juin

RIGAUD HORS LES MURS

Exclusif adhérents !



Sortie et pique-nique « surprise »



Vendredi 22 juin

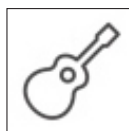
Musée d'art Hyacinthe Rigaud, Perpignan

Vernissage de l'exposition Raoul DUFY

Les ateliers de Perpignan, 1940-1950



• Raoul Dufy
L'atelier de la rue de l'Ange, 1949.
Musée André Malraux, Le Havre.



Jeudi 28 juin - 20h précises

Réservation obligatoire avant le 23 Juin : contact@amismuseerigaud.com

**Réservé exclusivement
aux adhérents !**

Rigaud à « LA TERRASSE »

**Nous clôturerons la saison dans un lieu unique où nous serons accueillis sous les étoiles :
LA TERRASSE dernier étage des Galeries Lafayette.**

Un moment de convivialité à partager autour d'un récital guitares et voix sur des poèmes et chants populaires espagnols : **Joaquin Rodrigo, Manuel de Falla, Manuel Oltra.**

Le programme comprend également des textes de Lorca et Machado mis en musique par Jean François Ruiz.

Guitare : **Jean François Ruiz**

Chant : **Judith Martinez**

LA TERRASSE est connue pour son point de vue magnifique sur la ville... Et la qualité de ses prestations.



*Le Cercle Rigaud
vous souhaite de belles vacances !*

Prochains rendez-vous en septembre.



**CERCLE
RIGAUD**
LE CERCLE DES AMIS DU MUSÉE D'ART HYACINTHE RIGAUD

Le CERCLE RIGAUD - Les Amis du Musée d'Art Hyacinthe Rigaud (association loi 1901)

Musée Rigaud - 16, rue de l'Ange

BP 931 - 66931 PERPIGNAN Cedex - Tél. 06 64 46 65 75

contact@amismuseerigaud.com - www.amismuseerigaud.com



[amisdumuseerigaud](http://amisdumuseerigaud.com)

MUSÉE D'ART
HYACINTHE
RIGAUD
PERPIGNAN

PERPIGNAN
mairie-perpignan.fr
la catalane